**Reporte de Actividades Fase 3**

**Estudio de tonalidad (ET) el estudiante propone una nueva tonalidad desarrollando los 4 pasos de la guía.**

Enlace de video modo mayor:

Enlace de video modo menor:

**Componente Rítmico(CR):** teniendo en cuenta le rango para escogerdel ejercicio 4.F- 5.D.

Enlace de video a un plano:

Enlace de video a dos planos:

**Componente Melódico (CM):** teniendo en cuenta le rango para escogerdel ejercicio 79 -91.

Enlace de video melodía en clave de G:

Enlace de video melodía en clave de F:

Enlace de video melodía en clave de C:

**componente armónico (CA):** toque y cante (TYC)**,** teniendo en cuenta le rango para escoger del ejercicio 18 – 20.

Enlace de video toque y cante:

Realice el estudio DOFA, identificando las Debilidades, Oportunidades, Fortalezas y Amenazas que encontró durante el desarrollo de esta FASE.